



# भारत का राजपत्र

## The Gazette of India

असाधारण  
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1  
PART I—Section 1

M 1878783

प्राप्तिकार से प्रकाशित  
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं० 86]

नई विस्तीर्ण, सोमवार, मई 15, 1989/चैत्र 25, 1911

No. 86]

NEW DELHI, MONDAY, MAY 15, 1989/CHAITRA 25, 1911

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या वाली जाती है जिससे कि यह संकलन के रूप में  
रखा जा सके

**Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as a  
separate compilation**

मुख्यालय और प्रसारण मंत्रालय

प्रधिकार

नई दिल्ली 15 मई, 1989

संख्या 303/15/89-एफ (एफ)---दिनांक 24 नवम्बर 1987 के भारत के प्रधानाधारण राजपत्र के भाग—I खण्ड—I में प्रकाशित सूचना और प्रसारण मंत्रालय की सार्वजनिक सूचना संख्या 303/10/87-एफ(एफ) तथा संख्या 303/19/87-एफ(एफ), दिनांक 2/12/1987 द्वारा प्रकाशित आगन के राष्ट्रीय फ़िल्म समारोह के विनियमों के विनियम 6, 8 और 9 तथा मिनेमो पर सर्वोन्मम लेखन के लिए राष्ट्रीय पुरस्कार के विनियमों के विनियम 5 के अनुसरण में, फ़िल्मी उत्तरकार ने सर्वेषित ज़्यादियों द्वारा की गई सिफारिशों के आधार पर निम्नलिखित फ़िल्मों/पुस्तकों/व्यक्तियों को पुरस्कार देने के काल निर्णय लिया है, अर्थात्:—

अम संख्या	पुरस्कार का नाम	पुरस्कार जीतने वाली फ़िल्म/पुस्तक/व्यक्ति	पुरस्कार का व्यौरा
--------------	-----------------	--	--------------------

1	2	3	4
---	---	---	---

1. दादा साहब फालके पुरस्कार

प्रशोक कुमार

स्वर्ण कमल, शाल गाया 1,00,000 रुपये का नंगद पुरस्कार  
श्री प्रशोक कुमार को 47, यूनियन पार्क, बैंगलूरु, बम्बई-40071

1	2	3	4
2. फीचर फिल्में			
1. सर्वश्रेष्ठ फीचर फिल्म	गिरव (मलयालम)		1. स्वर्ण कमल तथा 50,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता श्री एम. जयचन्द्रम नायर को 55, बृन्धान कालोनी, पोट्टोप, त्रिवेन्द्रम-4
2. निर्देशक की सर्वश्रेष्ठ प्रथम फिल्म के लिए ईंदिरा गांधी पुरस्कार	त्रिशाखिन (हिन्दी)		2. स्वर्ण कमल तथा 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्देशक श्री गांधी एम. कमल को, नं. 24, शान्ति नगर, त्रिवेन्द्रम-1
3. लोकग्रिय एवं स्वस्थ मनोरंजन प्रदान करने वाली सर्वोत्तम फिल्म के लिए पुरस्कार	कथाभृत से कथाभृत तक (हिन्दी)		1. स्वर्ण कमल तथा 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता नवेन्द्र धोप को, 2 पूर्णा कालोनी, भनश्वारी रोड, मलाड(ई), बम्बई-97
4. राष्ट्रीय एकता पर सर्वश्रेष्ठ फीचर फिल्म के लिए नवगिरि दलन पुरस्कार	स्प्रृष्टीणा (तेलुगु)		2. स्वर्ण कमल तथा 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्देशक नवेन्द्र धोप को (उपर्युक्त पते पर)
5. अन्य सामाजिक विषयों जैसे महिला तथा यात्रा वाले वाल्याण, यहेज विरोधी, नगरीली बवाओं के दुरुपयोग आदि पर सर्वश्रेष्ठ फिल्म	मैं जिन्हा हू (हिन्दी)		1. स्वर्ण कमल तथा 40,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता मैमर्स भासिर हुमैन फिल्मस को, 2 टिल अू महावृत्त स्टूडियो के मामने, बम्बई-50
6. छन्दों के लिए सर्वश्रेष्ठ फिल्म	मनू अंकल (मलयालम)		2. स्वर्ण कमल तथा 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्देशक अमृत खान को, 52, लाथमरेड, 14 वी रोड, खार बम्बई-52
7. सर्वश्रेष्ठ निर्वेण्ट	शार्जी एन करण (पिरवी फिल्म में उनके कार्य के लिए)		1. रजत कमल तथा 30,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्माता श्री राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम को, डिस्कवरी आफ इंडिया भवन, नेहरू केन्द्र, वर्ली, बम्बई
8. सर्वश्रेष्ठ अभिनेता	पिरवी में प्रेमजी (मलयालम)		2. रजत कमल तथा 15,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्देशक सूधीर मिश्र को ई-18/16, इनलाक्स पार्क, भारी रोड, वरसोवा, अंग्रेजी (पश्चिमी), बम्बई
9. सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री	दार्मि में अर्चना (तेलुगु)		1. स्वर्ण कमल तथा 30,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्माता जाय थामस को, जुबनी प्रोडक्शन्स, 51, गंभानगर, मद्रास-24
10. सर्वश्रेष्ठ महिला अभिनेता	गल्ल में पंकज कागूर (हिन्दी)		2. स्वर्ण कमल और 15,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्देशक डेनिस जोसफ को, 176 गिरीनगर, कोलकाता 682020
11. सर्वश्रेष्ठ सह अभिनेत्री	एक दिन अचानक में उत्तरा भावकार (हिन्दी)		स्वर्ण कमल तथा 50,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्माता शार्जी एन करण को, नं. 24, शान्ति नगर, त्रिवेन्द्रम-1
12. सर्वश्रेष्ठ बाल कलाकार	मनाम बास्ते में शकीक सरदि (हिन्दी)		रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार अभिनेत्री अर्चना को, 55, मूजा स्ट्रीट, मद्रास-17
			रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार सह अभिनेता, पंकज कागूर को, 1 गोल्ड मिश्ट की मार्फत, 36 काराटर रोड, वर्ली, बम्बई-18
			रजत कमल तथा 5,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार बाल कलाकार शकीक सरदि को, राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम की मार्फत डिस्कवरी आफ इंडिया, नेहरू केन्द्र, वर्ली, बम्बई-18

1	2	3	4
13.	सर्वश्रेष्ठ पुरुष प्लैवैक गायक	स्ट्री वीणा में एस.पी. बालासुन्दरमणियम (तेलुगु)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार पुरुष प्लैवैक गायक एस.पी. बालासुन्दरमणियम को, के. नरेन्द्र बाबू की मार्फत, 24-राम स्ट्रीट, प्रथम नल, टी. नगर, मद्रास-17
14.	सर्वश्रेष्ठ महिला प्लैवैक गायक	वैशाली में विक्रा (मलयालम)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार महिला प्लैवैक गायक विक्रा को, 2, कामराज स्ट्रीट, वास्ती नगर, मद्रास-93
15.	सर्वश्रेष्ठ भिन्नमेटोप्राफी	“दासी” में ए.के. बीर, (तेलुगु)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार सिनेमेटो, शाफर ए.के. बीर को, क्लैंट नं. 32, 33, बी.आई., ब्लाक बीरा नगर, एस.वी. रोड, सांताकुज, बम्बई-56
16.	सर्वश्रेष्ठ स्क्रीनप्ले	“एन विच्छेनी गियम एट बोज बन्स” में अनन्धाती राय (अंग्रेजी)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार स्क्रीनप्ले नेत्रक अद्वितीय राय को, दीप कृष्ण की मार्फत, 3-ए, कौटिल्य मार्ग, नई दिल्ली-21
17.	सर्वश्रेष्ठ आडियोग्राफी	पिरवी में कृष्णन उन्नी (मलयालम)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार आडियो-शाफर कृष्णन उन्नी को, चितांशुलि स्टूडियो, घरुमल्लम, दिव्येश्वर-27
18.	सर्वधोठ सम्पादन	“राव” में ए. श्रीकर प्रभाव (हिन्दी)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार एडिटर ए. श्रीकर प्रभाव को, प्रसाद एडिटिंग, प्रसाद लेबर, मद्रास
19.	सर्वश्रेष्ठ कला निर्देशन	टी. वैकुंठम को “दासी” में (तेलुगु)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार कला निर्देशक टी. वैकुंठम को, ए.फॉ.बीर, बी. मार्फत, 32, 33, बी.आई., ब्लाक बीरा नगर, एस.वी. रोड, सांताकुज, बम्बई-56
20.	सर्वश्रेष्ठ ड्रेस डिजाइनर	सुर्यसन को वासी में (तेलुगु)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार ड्रेस डिजाइनर सुर्यसन को, बी.आर. मात्वन्द राव 7-2-213 अद्युविहा नगर, सिक्किमरावाड-3
21.	सर्वश्रेष्ठ संगीत निर्देशन	श्लाइया राजा को लूप्तवीणा में (तेलुगु)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का नगद पुरस्कार संगीत निर्देशक श्लाइया राजा को, मुहोश स्ट्रीट, डी. नगर, मद्रास-17
22.	सर्वश्रेष्ठ गीतकार	श्री.एन.वी. कुरुप को वैशाली में (मलयालम)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार गीतकार श्री.एन.वी. कुरुप को, इस्वेत्रन, काठन हिल, त्रिवेन्द्रम
23.	चिशिट जूरी पुरस्कार	अशोक आहुजा को दम्भवरा में (हिन्दी)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार अशोक आहुजा को, 3/15, आपक घरों रोड, नई दिल्ली-3
24.	असमी में सर्वश्रेष्ठ फ़िल्म	कोशाहल	1. रजत कमल तथा 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता मध्येन्द्रनाथ भौतिका को, बसीमथापुर, गुवाहाटी-781028 2. रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्बैष्णक भौतिका सैकिया, बसीमथापुर, गुवाहाटी-781028
25.	हिन्दी में सर्वश्रेष्ठ फ़िल्म	सनाम बास्ते	1. रजत कमल तथा 20,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्माता मध्येन्द्रनाथ भौतिका को, बसीमथापुर, गुवाहाटी-781028 2. रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्बैष्णक भौतिका नाथुर को, राष्ट्रीय फ़िल्म विकास निगम की मार्फत, डिस्कवरी आफ इंडिया भवन, नेहरू केन्द्र, वन्दे, बम्बई-18
26.	कल्प में सर्वश्रेष्ठ फ़ीशर फ़िल्म	बम्लाडा वेणा	1. रजत कमल तथा 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता दूरदर्शन केन्द्र, घोलीर को, 2. रजत कमल तथा 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता विरीण कामारायल्ली को, 48-4, एन. भवाक, राजाजी नगर, दप्लौर

1	2	3	4
37. सलाहातम में सर्वश्रेष्ठ फिल्म	लग्नमिती		1 राजत कमल तथा 20,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता इस से पिले तथ गिरी एवाहम को टी भी. 2/362-1 देवी मानाकोड लिवेन्ड्रम-9
28 उड़िया में सर्वश्रेष्ठ फिल्म	फिल्मी समृद्धि किची अनुमूलि		2 राजत कमल और 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार के, पी. कुमारन को, कुण्डा गाया, टी सी 17/2219-1 जागरी, लिवेन्ड्रम-14
29. तेलुगु में सर्वश्रेष्ठ फिल्म	वास्ति		1 राजत कमल तथा 30,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता के जगवेपवर्गी ओ, 5थी सेन, प्रेम नगर, बेरहामपुर, गुजरात, उड़ीया।
30. संविधान की प्राडीवी भ्रमुमूर्ची में दी गई भाषाओं के अतिरिक्त अन्य भाषाओं में सर्वश्रेष्ठ फीचर फिल्म	एम विष्णु ऐटी गिल्ज इट दोज अनस (अंग्रेजी)		2 राजत कमल और 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्देशक मनमोहन महापात्र, 172/333 रोड 8, पूनिट-8, भुवनेश्वर।
<b>III गैरकीचर फिल्में</b>			1 राजत कमल तथा 20,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता वी. ग्रा. मचन्द्रा राष, 7-2-213, प्रयूषियास नगर, सिकन्दराबाद-3
1. सर्वश्रेष्ठ गैरकीचर फिल्म	कनक पुरुदरादाम (कन्नड़)		2 राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्देशक वी. नरसिंगा राष, 7-2-213, प्रयूषियाह नगर, सिकन्दराबाद-3
2. मानव शास्त्र/मानव जाति का वर्णन करने वाली सर्वश्रेष्ठ फिल्म	मा भीर (तेलुगु)		1 राजत कमल तथा 20,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता प्रदीप कृष्ण को 24, कैटिली मार्ग, नई विल्सो-21
3. सर्वश्रेष्ठ कलात्मक/सांस्कृतिक फिल्म	स्काल पैंटरस भ्राक बीरभूम (मदुमा) (अंग्रेजी)		2 राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्देशक प्रदीप कृष्ण को, 24, कैटिली रोड, बम्बई-26
4. सर्वश्रेष्ठ वैज्ञानिक फिल्म	रिकॉर्डफिल्ड सर्जरी लेपरसो (हिंदू) (अंग्रेजी)		1 राजत कमल तथा 15,000 रुपए का एक नकद पुरस्कार निर्माता गिरीश कर्लाड को, फिल्म प्रभाग, 24 पैडर रोड, बम्बई-26
5. सर्वश्रेष्ठ भौतिकीय फिल्म	व द्युगो (अंग्रेजी)		2 स्वर्ण कमल और 15,000 रुपए का एक नकद पुरस्कार-निर्देशक गिरीश कर्लाड को, 24, पैडर रोड, बम्बई-26
6. सर्वश्रेष्ठ छवि से सर्वश्रेष्ठ फिल्म	सोडस ग्राफहोग (अंग्रेजी)		1 राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता जल मेहता को, पुणे डिस्ट्रिक्ट, "सेपरस", कमेटी 35 "मनीषा" 2-ए, मोतेहिना रोड, पुणे-1
			2 राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्देशक जल मेहता रीवास्कर, 49/4, सेपापति, वापत रोड, श्रीहृष्ण नगर, पुणे-16
			1 राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता सनन कुमार दास गुप्ता, 96/2 डा जी०एस० बीस रोड, कलकत्ता-30
			2. राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्देशक सनन कुमार दास गुप्ता, 96/2 डा जी०एस० बीस रोड, कलकत्ता-39
			1 राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार-मैसर्स इको भीडिया (प्राइवेट) लि., प्लाट 40, 3, इस्ट स्ट्रीट, घिलबुमियूर, मद्रास-41
			2. राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्देशक शेखर दाततारी तथा रोम विटेकर को

1	2	3	4
7. सामाजिक विषयों पर सर्वश्रेष्ठ फ़िल्म	न्यायमैज फॉम बालियापाल (अंग्रेजी)	1. राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार-निर्माता मैसर्स विक्टोर प्रोडक्शन्स को, 189, सरल बीम रोड, कलकत्ता-29 2. राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता बपुद्दी जेर्शी तथा रंजन पालित को।	
8. सर्वश्रेष्ठ शैक्षिक/प्रेरक फ़िल्म	बिट्टी (हिन्दी)	1. राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता मैसर्स मिनेमार्ट फाउण्डेशन, नी-6/9, सफदरज़ंग विकास शेत्र नई दिल्ली-16 2. राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता सूहासिनी मुने को मैसर्स मिनेमार्ट फाउण्डेशन मी-6/9 सफदरज़ंग विकास शेत्र, नई दिल्ली-16	
9. सर्वश्रेष्ठ समाचार फ़िल्म	मोर दम न. सक्षम स्टोरी (अंग्रेजी)	1. राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता बरिन दाम, फ़िल्म प्रभाग, 24, पैडर रोड, बम्बई-26 2. राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार, कैमरामैन के.वी. नाथर को, फ़िल्म प्रभाग, 24, पैडर रोड, बम्बई-26	
10. विणेप जूरीपुरस्कार	मणिकौल को बीफोर मार्हि प्राहम फ़िल्म केनिः	1. राजत कमल तथा 8,000 रुपए का नकद पुरस्कार मणि कौल को 21, चिल्स्टूट अल्टा माउंट रोड, बम्बई-26 2. राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार मिर्माता सतोष मिवन को, फ़िल्म प्रभाग की मार्फत, 24, पैडर रोड, बम्बई-1	
11. ग्राउंड फ़िक्चर फ़िल्म	द ब्लॉरा आफ डिवलू (इंड.)	1. राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता ग्राउंड फ़िक्चर आर.आर. स्टामी, फ़िल्म प्रभाग, बम्बई।	
12. परिवार कल्याण पर सर्वश्रेष्ठ फ़िल्म	“लड़मी” (हिन्दी) तथा “निर्णय” हिन्दी	1. राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता के.के. गर्व तथा वी.आर. शिंडे, फ़िल्म प्रभाग, बम्बई। 2. राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता ग्रीम प्रकाश शर्मा तथा आर.आर. स्टामी, फ़िल्म प्रभाग, बम्बई।	

## IV मिनेमा पर भव्यश्रेष्ठ लेखन

1. मिनेमा पर भव्यश्रेष्ठ पुस्तक	“द मृत्युग इमेज (अंग्रेजी)	राजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार-प्रैखिक किशोर वलोचा को, निर्देशक डिपार्टमेंट आफ डिम. पञ्जूकेन, बम्बई-32
2. पत्रकारिता पर भव्यश्रेष्ठ फ़िल्म	मर्मांहन चट्टा	राजत कमल तथा 5,000 रुपए का नकद पुरस्कार पत्रकार मर्मांहन चट्टा को, 421-एफ पाकेट-2 मध्यर विहार, दिल्ली-81।

वी.के. जुर्शी, भग्नुक उपचिव

## MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING

## NOTIFICATION

New Delhi, the 15th May, 1989

No. 303/15/89-F(F).—In pursuance of regulations 6, 8 and 9 of the National Film Festival Regulations and 5 of the Regulation for National Award for the Best Writing on Cinema published vide Ministry of Information Broadcasting Public Notice No. 303/10/87 F (F) published in Part I, Section I of the Gazette of India, Extraordinary dated 24th November 1987, as amended from time to time and No. 303/19/87-F(F) dated 2nd December, 1987, the Central Government, on the basis of recommendations made by the respective Juries have decided to give awards to the following films/books/persons, namely :—

S. No.	Name of the Award	Award winning film/book/person	Details of award
1	2	3	4
I.	DADA SAHEB PHALKE AWARD	Ashok Kumar	Sarna Kamal, Shawl and a cash prize of Rs. 1,00,000 to Shri Ashok Kumar 47, Union Park, Chembur, Bombay-400071.

1 2 3 4

**II. FEATURE FILM****1. Best Feature Film**

PRAVI (Malayalam)

1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 50,000 to the producer Shri S. Jayachandran Nair, No. 55, Vrindavan Colony, Pattom, Trivandrum-4.

**2. Isha Gandhi Award for Best First Film of a Director**

TRISHAGNI (Hindi)

2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000 to the director Shaji N. Karun, No. 24 Shanthi Nagar, Trivandrum-1.

**3. Award for best film providing Entertainment.**

QAYAMAT SE QAYAMAT TAK (Hindi)

1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000 to the producer Nabendu Ghosh, 2 Pushpa Colony, Manchubhai Road, Malad(E), Bombay-97.

**4. Nargis Dutt Award for Best Feature RUDRABEENA (Telugu) film on National Integration.**

2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000 to the director Nabendu Ghosh (Address as above).

**5. Best Film on other Social Issues such as Prohibition, women and child welfare anti-dowry, drug abuse etc.**

MAIN ZINDA HOON (Hindi)

1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 40,000 to the producer M/s. Nasir Hussain Films, 2 Hill View Opp. Mehboob Studio, Bombay-50.

2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the director Manco Khan, 52 Laemeraide 14th Road Khar Bombay-52.

1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the producer K. Nagendra Babu, 2A' Rama St. Ist floor T. Nagar, Madras-17.

2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000 to the director K. Balachander 34, Warren Road, Madras-4.

1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the producer M/s. National Film Development Corporation, Discovery of India Bldg, Nehru Centre, Worli, Bombay.

2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000 to the director Sudhir Mishra, D-8/16, Inlaks Park, Yaari Rd., Versova, Andheri (W), Bombay.

**6. Best Children's Film.**

MANU UNCLE (Malayalam)

1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the producer Joy Thomas Jubilee Productions 51, Ganga nagar Madras-24.

2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000 to the director Dennis Joseph 176, Girinagar Cochin-682020.

1	2	3	4
7. Best Direction	SHAJI, N. KARUN (for his work in Malayalam film PIRVU).	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 50,000 to the director Shaji N. Karun No.24, Shanti Nagar, Trivandrum-1.	
8. Best Actor	PREMJI in PIRAVI (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the actor Premji, 13 Press, Pattuvikal, Poonkunnam, Thrissur-4.	
9. Best Actress	ARCHANA in DASI (Telugu)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the actress Archana, 55 Mooza Street, Madras-17.	
10. Best Supporting Actor	PANKAJ KAPUR in RAAKH (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the supporting actor Pankaj Kapur, C/o 1. Gold Mist., 36 Carter Road, Bombay.	
11. Best Supporting Actress	UTTARA BHAVKAR in EK DIN ACHANAK (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the supporting actress Uttara Bhavkar, C/o N.F.D.C., Discovery of India Building, Nehru Centre, Worli, Bombay-18.	
12. Best Child Artiste	SHAFIQ SYED in SALAM BOMBAY (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the child artiste Shafiq Syed, C/o N.F.D.C., Discovery of India Building, Nehru Centre, Worli, Bombay-18.	
13. Best Male Playback Singer	S.P. Balasubrahmanyam in Rudraveena (Telugu)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Male Playback singer S.P. Balasubrahmanyam, C/o K. Nagendra Babu 2A-Rama Street, 1st floor, T. Nagar, Madras-17.	
14. Best Female Playback Singer	Chithra in Vaisali (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the female playback singer Chithra, 2, Kamraj Street, Shanti Nagar, Madras-93.	
15. Best Cinematography	A.K. Bir in DASI (Telugu)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Cinematographer A.K. Bir Flat No. 32, 33, B.I. Block Khira Nagar, S.V. Road, Santa Cruz, Bombay-56.	
16. Best Screenplay	Arundhati Roy in which Annie Gives it Those Ones (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Screenplay Writer, Arundhati Roy, c/o Prachi Krishen, 2 A, Kantilya Marg, New Delhi-21.	
17. Best Audiography	Krishnan Unni in Piravi (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Audiographer Krishnan Unni, Chitranjali Studios, Thiruvallam, Trivandrum-27.	
18. Best Editing	A. Sreekar Prasad in Raakh (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Editor A. Sreekar Prasad, Prasad Editing, Prasad Labs., Madras.	
19. Best Art Direction	T. Vaikundham in Dasi (Telugu)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Art Director T. Vaikundham, c/o A.K. Bir, Flat No. 32, 33, B.I. Block Khira Nagar, S.V. Road, Santa Cruz, Bombay-56.	

1	2	3	4
20. Best Costumes Designer	S. S. Sarshani in DESI (Telugu)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Costumes designer S. S. Sarshani, c/o B.R. Machandra Rao, 7-2-213 Audiah Nagar, Secunderabad-3.	
21. Best Music Direction	ILAIYA RAJA in RUDRA VEENA (Telugu)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the Music Director Ilaiya Raja, Mungesh Street, T. Nagar Madras-17.	
22. Best Lyric	O.N.V. KURUP in VAISALI (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the Lyricist O.N.V. Kurup Indevaram Cotton Hill, Trivandrum.	
23. Special Jury Award	ASHOK AHUJA in VASUNDHARA (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to Ashok Ahuja, 3/15, Asaf Ali Road, New Delhi-110002.	
24. Best Film in Assamese	KOLAHAL	<p>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the producer Bhabendra Nath Saikia, Basishapur, Guwahati-781028.</p> <p>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Bhabendra Nath Saikia, Basishapur, Guwahati-781028</p>	
25. Best Film in Hindi	SALAM BOMBAY	<p>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the Producers Mirabai Films, N.F.D.C. and Doordarshan: Discovery of India Building, Nehru Centre, Worli, Bombay-18</p> <p>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Mita Nair C/o N.F.D.C., Discovery of India Building, Nehru Centre, Worli, Bombay.</p>	
26. Best Feature Film in Kannada	BANNADA VESHA	<p>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the producer Doordarshan Kendra, Bangalore.</p> <p>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Girish Kasaravalli, 48 IV 'N' Block, Rajaji Nagar Bangalore.</p>	
27. Best Film in Malayalam	RUGMINI	<p>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the producers S.C. Pillai and Gigy Abraham T.C. 42/362-1, Devi Manacaud, Trivandrum-9.</p> <p>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director K.P. Kumaran Krishna Gatha, T.C. 17/2219-1 Jagathy, Trivandrum-14.</p>	
28. Best Film in Oriya	KICHI SMRUTI KICHI ANUBHUTI	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the producer K. Jagdeswari, 5th Lane, Prem Nagar, Berhampur, Ganjam, Orissa.	

1	2	3	4
29. Best Film in Telugu	DASI		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Mammoohan Mahapatra, 172/333, Read, 8, Unit 9, Bhubaneswar.</li> <li>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the producers B.R. Machandra Rao, 7-2-213 Audiah Nagar, Secunderabad-3.</li> <li>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director B. Narasinga Rao, 7-2-123 Audiah Nagar, Secunderabad-3.</li> </ol>
30. Best feature film in other languages than those specified in Schedule VIII of the constitution.	IN WHICH ANNIE GIVES IT THOSE FONES (English)		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the producer Pradip Krishen, 2A, Kautilya Marg, New Delhi-21.</li> <li>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Pradip Krishen, 2A, Kautilya Marg, New Delhi-21.</li> </ol>
<b>III. NON-FEATURE FILMS</b>			
1. Best Non-feature film	KANAK PURANDRADAS (Kannada)		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Swaran Kamal and a cash prize of Rs. 15,000 to the producer Girish Karnad, Films Division, 24, Peddar Road, Bombay-26.</li> <li>2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000 to the director Girish Karnad, 24, Peddar Road, Bombay-26.</li> </ol>
2. Best Anthropological Ethnographic film.	MAA ORU (Telugu)		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer B. Rama-chandra Rao, Little India, 7-3-213 Audiah Nagar, Secunderabad-3.</li> <li>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director B. Narasinga Rao, Little India 7-3-213 Audiah Nagar, Secunderabad-3.</li> </ol>
3. Best Arts-cultural Film	SCROLL PAINTERS OF BIRBHUM (PATUA) (English).		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producers Dilip Ghosh and Biswanath Bose, 26/2, Purbachal, Calcutta-78.</li> <li>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Raja Mitra, 15/2, Jamir Lane, Calcutta-19.</li> </ol>
4. Best Scientific Film	RECONSTRUCTIVE SURGERY LEPROSY (HAND) (English)		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Jal Mehta, Poone Distt. Leprosy Committee, 35, "Manisha" 2-A, Moledian Road, Pune-1.</li> <li>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Anil Revankar, 49/4 Senapati Bapat Road, Shrikishna Nagar, Pune-16.</li> </ol>

1	2	3	4
5. Best Industrial Film	THE DUO (English)		<ol style="list-style-type: none"> <li>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Sanat Kumar Das Gupta, 96/2, D/L G.S. Bose Road, Calcutta-39.</li> <li>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Sanat Kumar Das Gupta, 96/2, D/L G.S. Bose Road, Calcutta-39.</li> </ol>
6. Best Agricultural Film	SEEDS OF HOPE (English)		<ol style="list-style-type: none"> <li>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer M/s. Eco Media (P) Ltd., Plot 40, 3rd East Street, Thiruvanmiyur, Madras-41.</li> <li>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the directors Shekar Dattar and Rom Whitaker.</li> </ol>
7. Best film on social issues	VOICES FROM BALIAPAL (English)		<ol style="list-style-type: none"> <li>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer M/s. Vector Productions, 189, Sarat Bose Road, Calcutta-29.</li> <li>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the directors Vasudha Joshi and Ranjan Palit.</li> </ol>
8. Best Educational/Motivational Film	CHITTHI (Hindi)		<ol style="list-style-type: none"> <li>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer M/s. Cinemart Foundation, C-6/9, Safdarjung Development Area, New Delhi-16.</li> <li>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Suhasini Mulay, M/s. Cinemart Foundation, C-6/9, Safdarjung Development Area, New Delhi-16.</li> </ol>
9. Best News Film	MORE THAN A SUCCESS STORY (English)		<ol style="list-style-type: none"> <li>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Biren Das, Films Division 24, Peddar Road, Bombay-26.</li> <li>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the Cameraman K.B. Nair, Films Division, 24, Peddar Road, Bombay-26.</li> </ol>
10. Special Jury Award	MANI KAUL for film BEFORE MY EYES		<ol style="list-style-type: none"> <li>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 8,000 to Mani Kaul, 21, Chitrakoot Alta Mount Road, Bombay-26.</li> </ol>
11. Short Fiction Film	THE STORY OF TIBLU (Idu)		<ol style="list-style-type: none"> <li>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Santosh Sivan, C/o Films Division, 24, Peddar Road, Bombay.</li> <li>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Santosh Sivan, C/o Films Division, 24, Peddar Road, Bombay.</li> </ol>

1	2	3	4
12. Best film on Family Welfare	LACCHHMI (Hindi) and NIRNAY (Hindi)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producers K.K. Garg and B.R. Shondge Films Division, Bombay. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the directors Omprakash Sharma and R.R. Swamy Films Division, Bombay.
1. Best Book on Cinema	THE MOVING IMAGE (English)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the author Kishore Valcha, Director, Deptt. of Dis. Education, University of Bombay, Bombay-32.

**IV. BEST WRITING ON CINEMA**

1. Best Film Journalist	MANMOHAN CHADHA	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the journalist Manmohan Chadha, 421-F, Pocket-II Mayur Vihar, Delhi-81.
-------------------------	-----------------	--

B.T. ZUTTSI, Jt. Secy.

